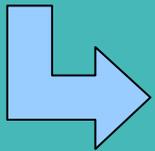




AVALIAÇÃO DE LIVROS - RESULTADOS PRELIMINARES

Passos da avaliação

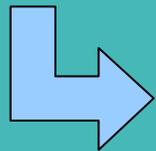
Ficha + exemplar (cópia)



Ficha de pontuação



Tabela



Classificação

Total de monografias: 18 (uma sem pontuação)

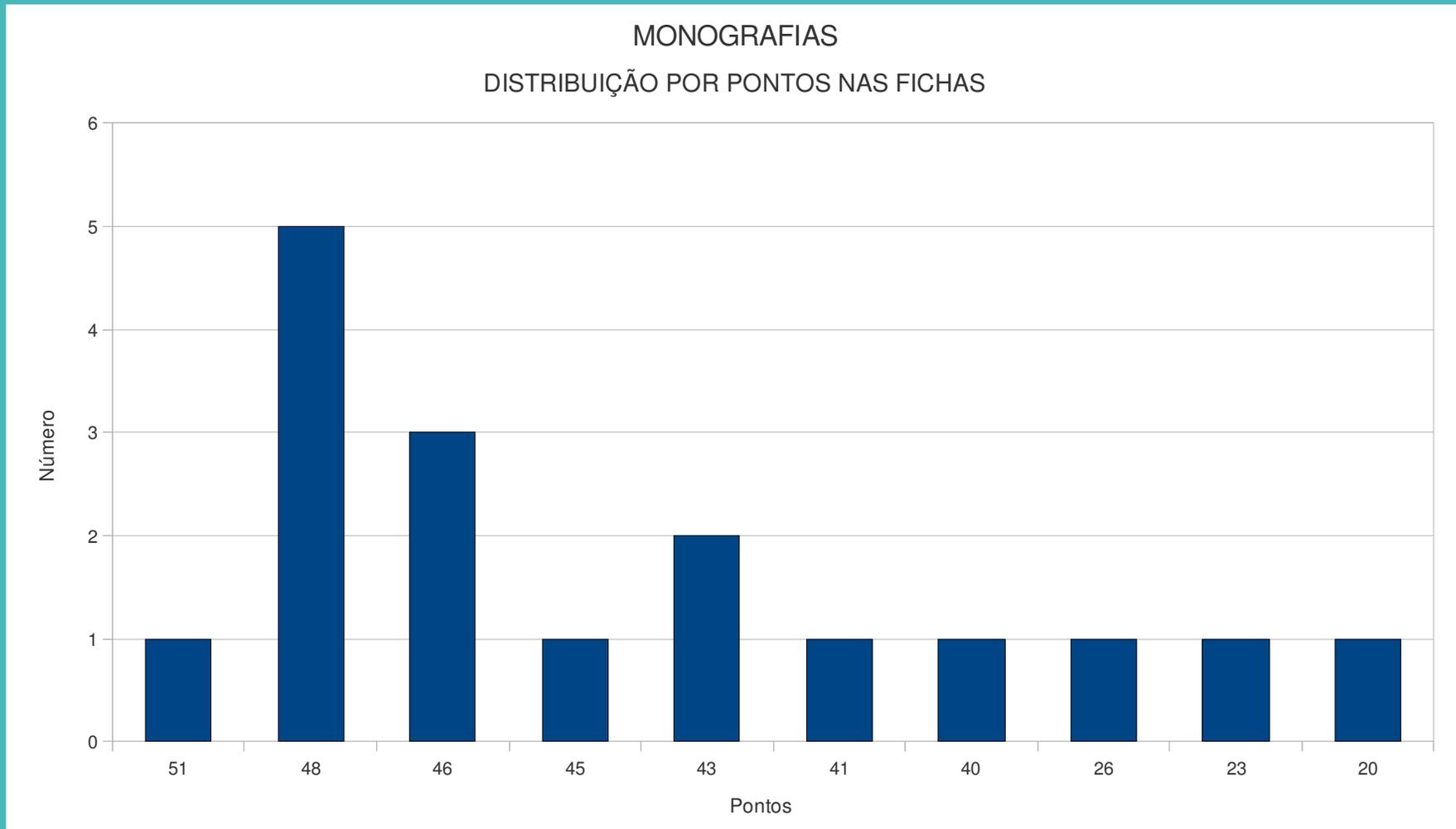
Total de coletâneas: 112 (4 sem pontuação)

Livros considerados técnicos ou didáticos não foram avaliados

Classificação e pontos (sujeito a revisão)

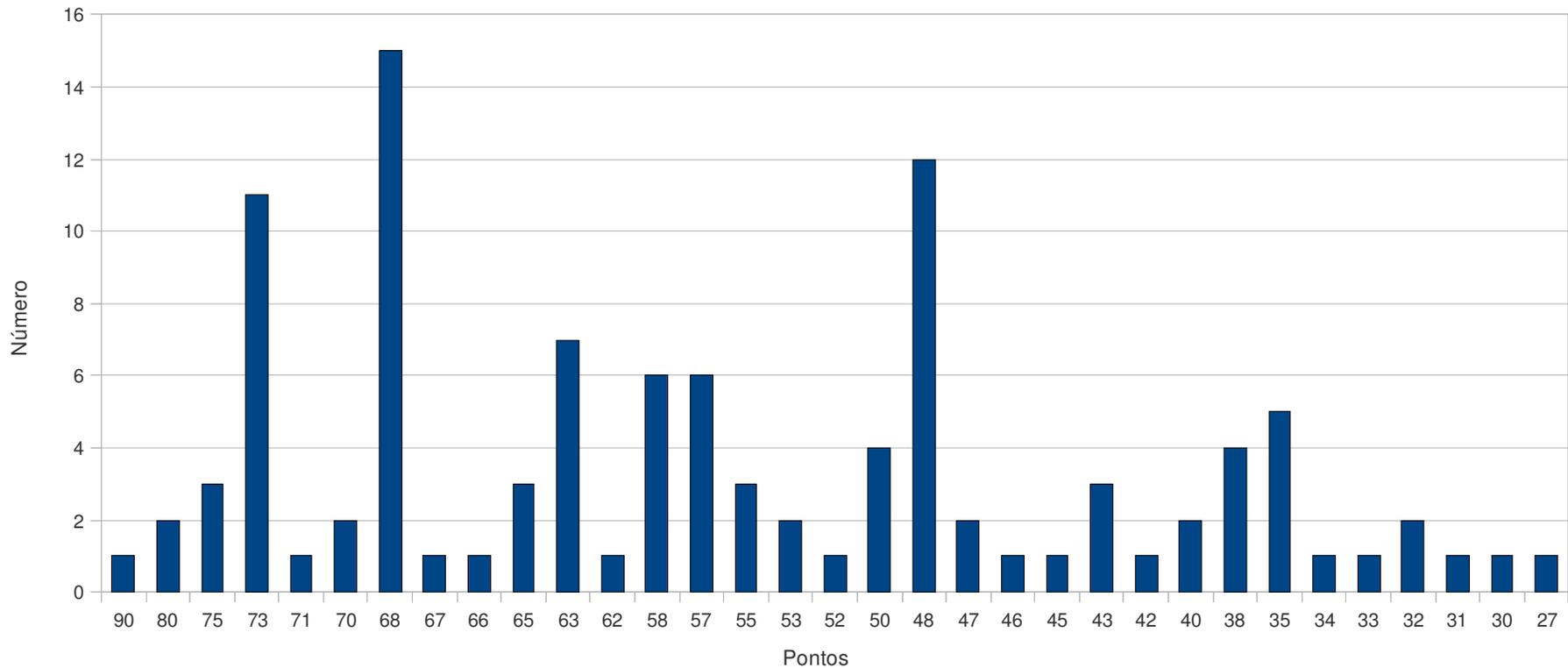
MONOGRAFIAS			COLETÂNEAS		
Classe	Pontuação na ficha	Pontuação da obra	Classe	Pontuação na ficha	Pontuação da obra
L4	48+	240	L4	70+	80
L3	43-47	180	L3	55-69	60
L2	35-42	120	L2	40-54	40
L1	20-34	60	L1	20-39	15
LNC	<20	0	LNC	<20	0

Distribuição dos pontos das fichas (resultados parciais)

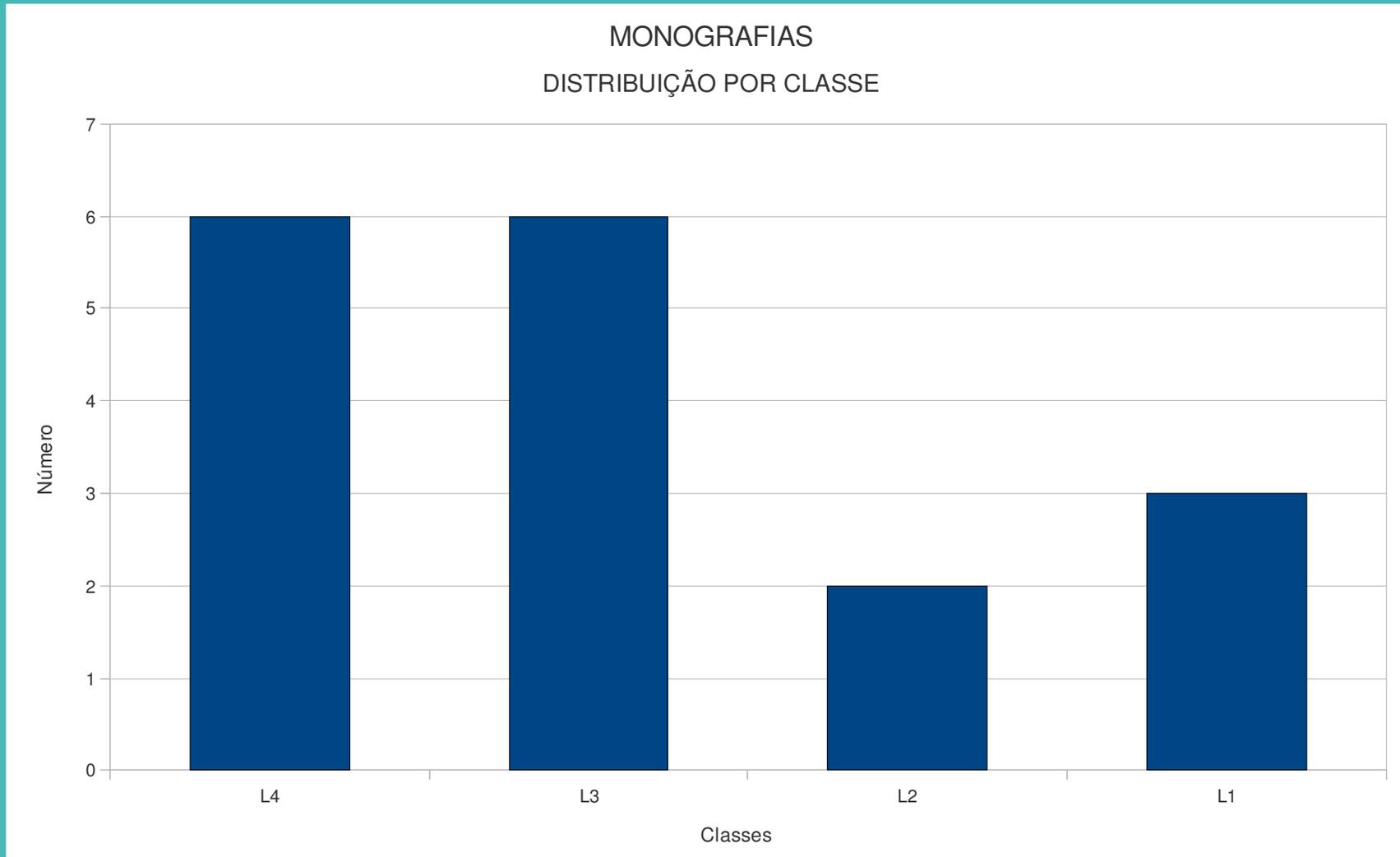


Distribuição dos pontos das fichas (resultados parciais)

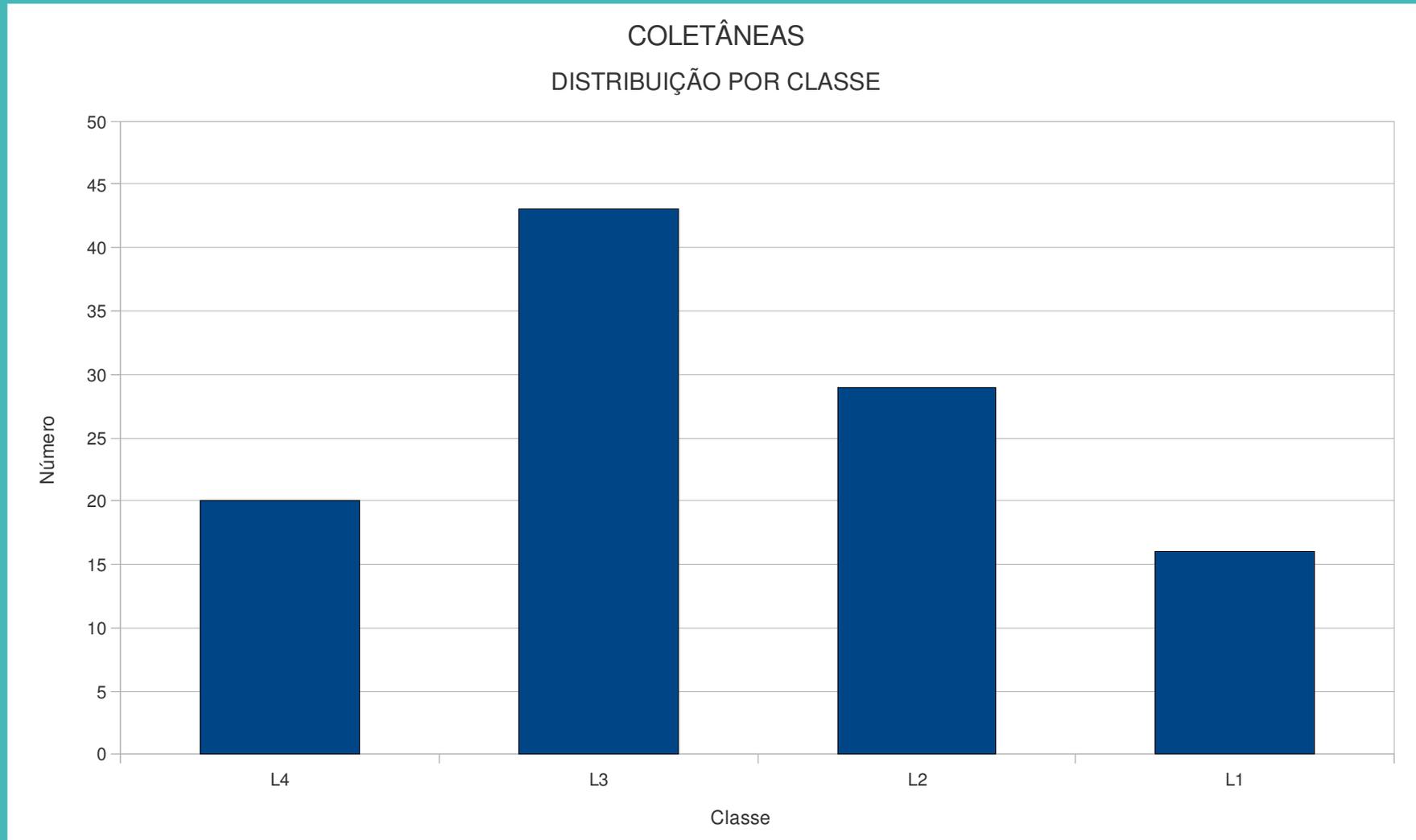
COLETÂNEAS
DISTRIBUIÇÃO POR PONTOS NAS FICHAS

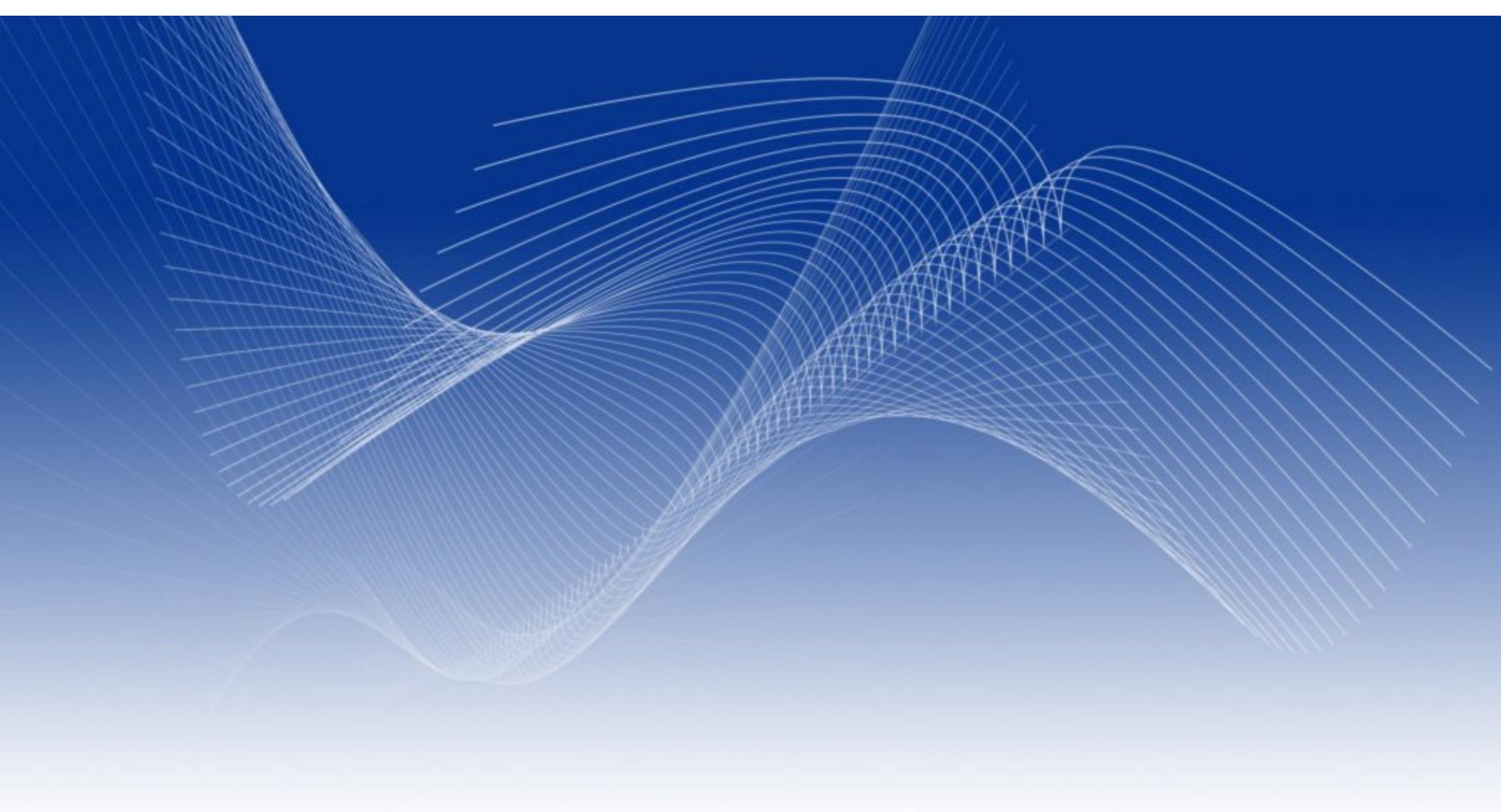


Distribuição por classes (sujeito a revisão)



Distribuição por classes (sujeito a revisão)



The background of the slide is a deep blue gradient. In the upper half, there are several layers of thin, white, wavy lines that create a sense of depth and movement, resembling a wireframe or a series of overlapping waves. The lines are more densely packed in some areas and more sparse in others, creating a dynamic, abstract pattern.

OBRIGADO!