

<b>QUALIS LIVROS - Área da Saúde Coletiva (2010-2012)</b> <b>FICHA DE IDENTIFICAÇÃO DA OBRA</b>	
Programa de pós-graduação responsável pelo preenchimento:	
Tipo da obra onde se insere a produção sob análise: ( ) Livro integral ( ) Coletânea temática ( ) Outro: _____	
Título da obra (se for capítulo, indique também o título da coletânea):	
Identificação dos autores (no caso de livro) ou organizadores (se coletânea) [indique programa da área da Saúde Coletiva ao qual está filiado o autor ou organizador, e se docente permanente - DP, colaborador - DC ou visitante - DV. No caso de aluno, se de mestrado - AM ou doutorado - AD. Indique EGR (para egresso) e OUT (Outro) se for docente ou aluno de outro programa de pós-graduação]: <u>Ex.</u> : Paulo Santos (IMS/UERJ; DP), José Sá (UFC; DC), Rui Nunes (AD), Rita Lima (EGR), Marly Aires (OUT)	
ISBN:	
Editora:	
Local de publicação (cidade e país):	
Paginação (indicar primeira e última página):	
Ano da primeira edição:	
Número da edição enviada:	
Ano da edição enviada:	
Se re-edição, é revista ou ampliada? ( ) Sim ( ) Não	
Formato: ( ) Impresso ( ) Eletrônico	
Há informação na obra sobre Conselho Editorial da Editora? ( ) Sim ( ) Não	
Caso haja Conselho, envolve membros de mais de uma instituição? ( ) Sim ( ) Não	
Obra (seja livro ou capítulo em coletânea) recebeu parecer (de caráter anônimo)? ( ) Sim ( ) Não ( ) sem informação	
Referência completa da obra:	
Natureza/caráter da obra: ( ) Científica ( ) Didática ( ) Técnica ( ) Divulgação ( ) Outro: _____	
Obs. Ver definição de natureza da obra abaixo.	
Se coletânea, quantos capítulos?:	
Os organizadores têm algum capítulo analítico na obra (pode ser a Introdução), que articule as diversas outras contribuições? ( ) Sim ( ) Não ( ) Não, mas há capítulo que articula os conteúdos preparado por outros autores	
Se coletânea, liste o título dos capítulos cujos autores são ligados ao programa de pós-graduação (indique se docente permanente - DP, colaborador - DC ou visitante - DV; no caso de aluno, se mestrado - AM ou doutorado - AD no ano de preenchimento da ficha, se egresso - EGR, se Outro - OUT), assim como título e páginas. <u>Ex.</u> : Pedro Silva (DP), Luiz Alves (DC), Joana Santos (AD); *título do capítulo*; pp. 123-145.	

Se coletânea, indique a diversidade de instituições, com os respectivos números de contribuições (no caso de autores estrangeiros, indique somente os países): <u>Ex.:</u> USP (2 capítulos), Unicamp (1 capítulo), UFMG (1 capítulo), Espanha (1 capítulo) e ENSP (5 capítulos).
Caracterização sumária da obra (até 100 palavras):
Indique área de concentração e linha de pesquisa do programa de pós-graduação nas quais a obra se insere:
Informações complementares (sobre tipo de financiamento, premiação, se derivado de seminário ou similar, se disponível on line com acesso gratuito, etc):

## Definição de tipo e natureza das obras

Livro integral: obra geralmente de um ou eventualmente de dois ou mais autores, abrangendo: pesquisa; proposição teórica; ensaio; proposição metodológica; revisão de literatura; obra didática para a graduação ou pós-graduação; análises quanto à formulação, gestão, implementação, financiamento e avaliação de políticas públicas e/ou sociais e outros temas de relevância social e técnico-científica para a área.

Quanto à natureza as obras integrais podem ser:

- Científicas: produção intelectual de caráter científico, dirigida para a comunidade acadêmica, que apresenta resultados de pesquisa empírica, desenvolvimento de metodologias, reflexão conceitual e teórica, revisão e discussão de literatura, análises quanto à formulação, gestão, implementação, financiamento e avaliação de políticas públicas e/ou sociais e outros temas de relevância social e técnico-científica para a área.
- Didáticas: produção intelectual de caráter pedagógico, dirigida para a formação de profissionais ou alunos de graduação ou de pós-graduação.
- Técnicas: produção intelectual de caráter técnico, dirigida aos profissionais, abrangendo idéias, reflexões e teorias para a solução de problemas práticos ou para a realização dos processos de trabalho. Incluem obras como:

Manuais: obra contendo noções operacionais acerca de determinada técnica ou processo de trabalho.

Guias: obra contendo instruções acerca de um campo de atuação ou serviço a ele relacionado.

Programa: obra contendo orientações e subsídios para a elaboração e implementação de um conjunto de ações organizadas para o enfrentamento de problemas específicos ou conjunto de problemas.

Catálogo: obra contendo lista organizada de instituições, pessoas, assuntos, etc. sendo cada entrada na lista acompanhada ou não de textos descritivos breves.

- Divulgação: produção intelectual de caráter informativo, dirigida ao público em geral, visando tornar disponíveis conhecimentos e tecnologias que ajudem a melhorar a vida das pessoas e que dêem suporte ao desenvolvimento econômico e social sustentável.

Coletânea temática: obra com contribuição de um ou mais autores que discorre sobre um ou mais temas, articulados por um eixo temático comum englobando pelo menos 6 artigos ou capítulos. Quanto à natureza, a coletânea geralmente admite as mesmas características já detalhadas para a obra integral.

Tratado: obra que enfoca uma ciência ou ramo de uma ciência visando identificar e discutir os consensos e avanços obtidos em relação a temas e especialidades que a constituem. Não deve ser confundido com livro didático da área. Quanto à natureza, em geral o tratado pode ser científico ou técnico.

Dicionário/atlas: obras constituídas por verbetes temáticos, biográficos, históricos ou de outra natureza, realizada por vários autores, que oferece instrumentos conceituais para os estudantes, pesquisadores e demais interessados. Os atlas se diferenciam por apresentar coleção de imagens, figuras, estampas, mapas ou quadros acompanhados de textos elucidativos. Quanto à natureza, em geral o dicionário/ atlas pode ser científico ou técnico.

Anais de Congressos: obra contendo trabalhos completos apresentados em congressos científicos com autoria de docente ou discente do programa. Quanto à natureza os anais podem conter textos de natureza científica ou técnica.